Événement

Le Festival « En chair et en son » revient au Cube

Le Festival « En chair et en son » est un événement unique en France qui croise danse traditionnelle japonaise (Butô) avec musique spacialisée, projetée dans l'espace (appelée musique acousmatique).

Pour cette 2e édition, une vingtaine de danseurs butô et de compositeurs internationaux ont été sélectionnés pour travailler par binômes. En tout, plus d'une quarantaine d'artistes seront présents pour une série de performances uniques qui ouvrent de nouvelles voies de recherche et d'expression !

Du jeudi 6 au samedi 8 octobre
Réservation en ligne sur **www.lecube.com**

© Fabrice Pairault

Tarifs : performances 16 €, réduit 12 €, pass journée 25 €
Programme détaillé sur **lecube.com** *ou* **en-chair-et-en-son.fr**

Les rendez-vous du **Cube**

« Bitebody / Twenty thousand leagues inside me » de Claudia B. Poulsen

Construite à partir d'une bibliothèque de rêves, de souvenirs et de délires d'écritures, cette performance est un voyage en musique et en parole, une recherche en geste et en manipulations de marionnettes à vues invisibles.

Vendredi 21 octobre à 20h30
Gratuit - Réservation sur **lecube.com**

« The Weather Pieces » de Carol Robinson

Née d'un questionnement sur la perception des phénomènes météorologiques qui nous entourent, cette performance sonore mixe l'électronique et le direct grâce aux interprètes d'exception présents sur scène.

Vendredi 4 novembre à 20h30
Gratuit avec le Pass Cube ou 4 € - Réservation sur lecube.com

Conférences

Cycle « Le dieu des philosophes » : une exploration au cœur de la pensée

Depuis son ouverture en 2014, l'Espace Andrée Chedid aborde, à travers le prisme philosophique, des sujets faisant écho aux préoccupations de notre société. Après la connaissance et l'éthique, il sera question durant la saison 2016-2017, du dieu des philosophes.

Une invitation à une prise de recul on ne peut plus salutaire dans le

Pascal, Kant, Montaigne, Hegel, Ricœur et Kierkegaard. À l'orée de ce cycle, Fabienne Baghdassarian, professeur agrégé de philosophie (Fondation Thiers, Centre Léon

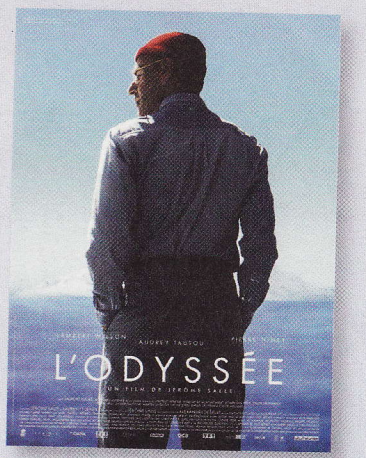
Plusieurs démarches philosophiques cherchent à démontrer l'existence de dieu et de circonscrire la nature de ce dieu des philosophes par rapport au dieu des croyants.

Au Ciné d'Issy

JUSTE LA FIN DU MONDE (Canada/France – 1h35)
De Xavier Dolan. Avec Nathalie Baye, Léa Seydoux, Vincent Cassel, Marion Cotillard, Gaspard Ulliel
Grand Prix – Festival de Cannes 2016
Mercredi 5 octobre à 20h30, vendredi 7 à 20h30, samedi 8 à 18h et 21h, dimanche 9 à 14h et 19h, lundi 10 à 20h30

LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT (Dessin animé – 42min – VF)
De Marek Beneš
Film pour enfants à partir de 3/4 ans
Mercredi 5 à 14h30

L'ODYSSEE (France - 2h02)
Film en avant-première dimanche 9 octobre à 16h30
De Jérôme Salle
Avec Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou
Mercredi 12 à 20h30, vendredi 14 à 20h30, samedi 15 à 18h et 21h, dimanche 16 à 14h, 16h30 et 19h, lundi 17 à 20h30



LA DANSEUSE (France -1h48)
De Stéphanie Di Giusto
Avec Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry, François Damiens
Vendredi 21 à 20h30, samedi 22 à 18h et 21h, dimanche 23 à 16h30 et 19h, lundi 24 à 20h30

KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE (USA - Dessin animé – 1h42 – VF)
De Travis Knight